



> La naissance du rock

- > Concert-pédagogique
- > Conférence-écoute
- > Exposition itinérante grand format
- > Exposition itinérante petit format
- > Master-class guitare

par : Terry Brisack*

*Artiste et passeur, Terry Brisack a fondé L'Orage Continental pour partager sa passion pour les racines des musiques populaires d'Amérique. Depuis 2005, l'association s'attache à faire (re)découvrir et à transmettre le patrimoine des musiques actuelles, mais l'association explore aussi d'autres thématiques.

Le rock naît officiellement en juillet 1954 lorsque sort le premier disque d'Elvis Presley et des Blue Moon Boys enregistré au Studio Sun à Memphis Tennessee. L'histoire de la musique populaire en sera à tout jamais changée...

Dans la foulée, de nombreux autres pionniers vont produire des enregistrements capitaux (Carl Perkins, Gene Vincent, Eddie Cochran...) jusqu'au déclin de cette ère primitive fin 1959. Le rock'n'roll ne mourra pas pour autant, il va simplement s'adapter et évoluer. Au fil des décennies, les courants musicaux vont se succéder : l'apparition du « phénomène groupes » dans les années 60 avec l'arrivée du rock en Europe, le Psychédéisme, le rock progressif des années 70, le folk-rock Américain, le glam rock et fin 1976 l'arrivée du punk rock...

www.oragecontinental.com

Contact : valy.diffusion@gmail.com / Mob : 06 81 78 26 81 / facebook.com/valydiffusion



> La naissance du rock

> Concert-pédagogique

Durée : 1H30 (une vingtaine de titres)

Guitare en main, Terry Brisack raconte l'histoire de la naissance du rock rendant hommage aux **artistes phares** (Chuck Berry, Jerry Lee Lewis...) ou méconnus (Dale Hawkins, Charlie Feathers), présentant les **disques et titres cultes** (Bertha Lou...), les **lieux mythiques** (Studio Sun...).

Il joue sur **matériel vintage** ; des **vidéo-projections** l'accompagnent.

> Conférence-écoute; apéro-rencontre

Durée : 1H30

Le principe est le même mais sans jeu live : **repères** historiques, **anecdotes** savoureuses, écoute de documents sonores rares, vidéo projections, **échange** et **débats** avec les auditeurs.

> Exposition itinérante grand format (à la quinzaine ou au mois)

- 16 panneaux (1X1,22m)
- 8 CD des grands courants musicaux
- un CD ROM des Studios Sun
- 4 DVD des pionniers (J. Cash, G. Vincent, E. Cochran, B. Luman)
- Emplacement : 25 mètres linéaires minimum

> Exposition itinérante petit format (à la quinzaine ou au mois)

36 cadres A3 sont consacrés aux figures emblématiques (Wanda Jackson, Roy Orbison...)

Pour chaque artiste, un cadre présente une courte biographie, un autre une photo. Ces cadres sont proposés uniquement dans le cadre d'une « exposition-concert pédagogique ».

> Master class guitare (débutants et/ou confirmés, durée variable selon les projets)

- Pratiques des techniques rockabilly, rock'n'roll (rythmiques et riffs caractéristiques, techniques de solo...)
- Reprise et arrangements de morceaux du répertoire du rock et du rock'n'roll
- Création collective de morceaux originaux inspirés du rock'n'roll

Fiche technique et devis disponibles sur demande.

www.oragecontinental.com

Contact : valy.diffusion@gmail.com / Mob : 06 81 78 26 81 / facebook.com/valydiffusion